





Las *molas kunas* son la memoria viva de animales y aves, plantas y flores de la abundante vida natural de Panamá. En la antigüedad estas imágenes se plasmaban en la piel de los y las indígenas de la zona, pero a la llegada de los españoles esto cambió y ante la prohibición de la desnudez las imágenes cambiaron de lienzo, de la piel a las telas.

Autor: **Olmedo Carrasquilla II**

Comunicador y documentalista panameño, activista comprometido con la defensa de los territorios y la naturaleza. Fundador de Radio Temblor internacional y del Colectivo Voces Ecológicas, organizaciones cuyo objetivo es promover la defensa de los derechos socioambientales de las comunidades y el desarrollo sustentable a través de la educación popular y la comunicación alternativa.

Contacto: [radioplaneta77@gmail.com](mailto:radioplaneta77@gmail.com)

## **DESAFÍOS Y DIFICULTADES DE LA COMUNICACIÓN COMUNITARIA EN PANAMÁ**

Con beneplácito, la enriquecedora disciplina de la ecología política muestra también dentro de la lucha y defensa territorial, la militancia en la generación de la comunicación popular. Una herramienta que por doquier, ha conllevado a la liberación de los pueblos o a una forma de resistencia ante las impositivas formas de desarrollo en pro de los mercaderes del globo.

### **Raíces y evolución sobre la lucha ambiental**

Panamá, como plataforma económica de servicio, históricamente ha protagonizado el enclave de los ejes industriales de los países poderosos por el uso de la vía interoceánica, sirviendo de vía de tránsito para la circulación de capital natural proveniente del extractivismo. Por lo general, el istmo es reconocido por el mal llamado rol de ser “Pro mundi beneficio” de las grandes transnacionales promotoras de las crisis globales en distintas dimensiones. Sin embargo, Panamá también sufre la otra cara de la verdad sobre los registros de conflictos socioambientales distributivos, que a partir de las políticas neoliberales la oferta y demanda de materia prima se acrecienta, representando una supuesta gran inyección para la economía nacional y la puesta en marcha de los tratados de libre comercio (TLC).

Esta nueva escena postinvasión norteamericana de 1989, es marcada por el surgimiento de nuevos actores populares provenientes de los estratos sociales y del interior del país, por lo general, pueblos indígenas y campesinos que junto a la biodiversidad se convierten en objetivo del despojo y la imposición de megaobras de carácter ener-

gético como hidroeléctricas, de minería a cielo abierto, proyectos de turismo inmobiliario, tránsito de petróleo y demás infraestructura extractiva.

A partir de la repartición de estas concesiones comerciales y sin consulta alguna, las comunidades implementan cabildos populares y convocatorias públicas para analizar la venta del territorio panameño tanto a empresas de capital extranjero como a las del sector de poder adquisitivo nacional. Ante esta imperante situación surge la nueva escuela de la lucha comunitaria ecológica, con nuevas canteras de mujeres y jóvenes defensores de los ríos, de las costumbres y tradiciones pueblerinas, de la gente que con su tierra garantiza una sostenibilidad alimentaria y agua para la vida.

Esta nueva corriente del pensamiento popular y las lecciones del movimiento social urbano, crean un precedente en la toma de acciones y decisiones ante distintos fenómenos sociales que involucran a todos los sectores de Panamá, desde la privatización de instituciones públicas, las reformas laborales y el impulso de megaproyectos extractivos.

Es preciso compartir algunas características para comprender los nuevos movimientos ecopolíticos en Panamá:

1. Las luchas ambientales por composición social antes de la década de los noventa, fueron de carácter nacionalista y de recuperación territorial ante los latifundios dirigidos por familias adineradas.
2. Gran parte de la dirigencia nacional a favor de la lucha por la tierra fue la que se benefició de la reforma agraria de la década del sesenta.
3. La lucha ambiental carecía de un instrumento político que pudiera ilustrar y dirigir un proyecto colectivo junto a algunos hechos que ameritaron ser acogidos por los activistas y el movimiento social, por ejemplo, la lucha ante la contaminación por bombas experimentales sobre miles de hectáreas de selva debido a las operaciones militares del ejército norteamericano, o el paso de tránsito con desechos radiactivos o buques militares por el Canal de Panamá.

4. Es necesario destacar que en las décadas de los setenta y ochenta ya se manifestaban indicios de explotación minera.

Estos elementos nutren el acervo cultural político en el marco de la defensa ambiental antes de la invasión norteamericana de 1989 y el 2000, año en que los panameños recibieron la franja interoceánica. Sin embargo, sin caer en un análisis exhaustivo, aquello enriqueció a las nuevas generaciones en el posicionamiento de la necesidad de luchar contra la globalización, ya que precarizó la autodeterminación de los pueblos y su soberanía ecológica.

De la mal preconizada globalización, Panamá sufre una serie de firmas de tratados internacionales en materia comercial que dan apertura a la política del trasiego de bienes ecológicos cuyos actos administrativos dictaminados por el órgano ejecutivo de los distintos gobiernos hasta la actualidad, han dejado en evidencia el fracaso en la ingobernabilidad ambiental. Aquí enumeramos algunas evidencias:

1. La complementariedad de una economía de servicios con la política ambiental, la cual genera una incongruencia en la conservación y el manejo de la cuestión ambiental.
2. El desfasado pensamiento que la nueva era de la tecnología recobrará la pérdida de biodiversidad y ciclos de fuentes de vida.
3. Nulo debate sobre las nuevas herramientas y técnicas para una Economía Ecológica y no para una economía de mercado, que es la causante de la gran controversia de las falsas soluciones al clima y la degradación del planeta, por medio de: la Economía Verde, servicios ambientales, los REDD, MDL, geoingeniería y demás inventos sin fundamentos.

### **Circunstancia socioambiental y política de las comunidades rurales**

A la expuesta referencia estatal, la demanda ciudadana sobre el cese de concesiones y por la paz ambiental en los últimos lustros ha crecido. Son muchos los comités de base que han surgido por la imperante

forma en que las empresas sin consulta previa, libre e informada, se imponen, sin que un organismo cumpla a cabalidad lo expuesto por la Constitución de Panamá y los convenios en materia del ejercicio de los Derechos Humanos.

Máxime, la criminalización de la protesta social y la persecución que algunos dirigentes y lideresas han sufrido por sus contrapartes; el Estado y las empresas. Veamos algunos casos registrados en Panamá durante los últimos 8 años:

1. Muerte de dos ciudadanos (Mauricio Méndez y el indígena Jerónimo Tugri) durante la lucha contra la apertura legal para concesiones mineras a estados extranjeros y empresas para la extracción mineral en la Comarca NgäbéBüglé.
2. Represión y detenciones en playa Santa Clara, en la provincia de Coclé, debido a la oposición de proyectos de carácter turístico privado.
3. Detención arbitraria a los moradores y campesinos Simón Morales y orden de arresto contra Aurelio Camaño Hernández de Bahía Honda, en la provincia de Veraguas, por el ex mandatario Ricardo Martinelli para un proyecto turístico costero y privado.
4. Represión al movimiento campesino de Veraguas (RESAVE: Red Ecológicas, Social y Agropecuaria de Veraguas) que se oponen a 6 proyectos hidroeléctricos sobre el río Santa María.
5. Hostigamiento a los moradores de la Isla Pedro Gonzáles por defender sus tierras ante el megaproyecto hotelero *Pearl Island*.
6. Represión, intimidación y encarcelamiento a campesinos en defensa del río san Pablo en la provincia de Veraguas.
7. Represión y encarcelamiento a ambientalistas de la provincia de La Chorrera que se oponen a la termoelectrica.

8. Amenaza de muerte a la ambientalista Ligia Arreaga en la provincia de Darién por defender la Laguna Matusagaratí.
9. Persecución y encarcelamiento a la dirigencia indígena NgäbéBüglé en el caso de la hidroeléctrica Barro Blanco.
10. Amenazas e injurias a la dirigencia campesina del río Cobre por el empresario Eduardo Vallarino, enfatizando la demanda millonaria de la hidroeléctrica Los Estrechos a Larissa Duarte del Movimiento Campesino por la Defensa del Río Cobre MOCAMDERCO.
11. Demanda ordinaria de 40 mil dólares por daños y perjuicios presentada por la empresa Mina Cerro Quema al ambientalista Basilio Pérez.

Las experiencias y lecciones de la lucha comunitaria ecológica en Panamá representan una escuela y oportunidad contra el declive que tiene la ingobernabilidad ambiental. Frente a esas motivaciones las comunidades rurales organizadas a través de redes han impulsado grandes batallas legales y en las calles, que pusieron de manifiesto que la formación y toma de conciencia tiene sus raíces en la lucha del 2008, cuando miles de campesinos y pueblos indígenas, junto a organizaciones ambientales y defensores de derechos humanos, iniciaron el vía crucis por la vida, por la defensa de la soberanía ecológica y el legado ancestral. Nutridos por las lecciones y resistencias de Victoriano Lorenzo, del campesinado contra el latifundio, de la explotación de los indígenas en las bananeras y cafetales, de los afros en la construcción de la vía interoceánica y la lucha de la mujer en la participación y decisión de la cuestión nacional.

Constituyen antecedentes vigorosos del actual movimiento por la defensa de las tierras y aguas que se mantienen ante la crisis ambiental global y los dictámenes neoliberales de la comercialización de la ecología en Panamá. A esa apuesta del enemigo por mercantilizar los bienes ecológicos, las comunidades se han levantado a través de una estrategia para detener los proyectos extractivos y exigir justicia ambiental ante el incumplimiento de las empresas y constantes violaciones a los Derechos Humanos.

## Acciones y herramientas populares

El régimen que goza del extractivismo está constituido por distintos factores y garantías que dan obligación al objeto del mismo. Entre ellos están:

1. Reformas las leyes para categorizar a los proyectos extractivos como de interés social y nacional.
2. El desarrollismo como una forma imperante y única para sostener al Estado ante los problemas sociales: pobreza, desigualdad, deuda externa, entre otros.
3. Un cerco mediático como lenguaje fundamentalista y de única creencia, menospreciando la voluntad soberana de la mayoría a discernir sobre los conflictos socioambientales.

Puestas en consideración las iniciativas que impulsa el Estado, las comunidades rurales han podido levantar distintas acciones dignas de elogiar y emular que van desde su formación política hasta campañas contra las empresas neoextractivistas. Es necesario considerar la naturaleza de las cualidades por las que las comunidades rurales optan por otra forma de pensamiento y obra colectiva:

1. Las históricas luchas sociales provocadas por los regímenes económicos.
2. El propio modelo de desarrollo los ha llevado a una confrontación y pérdida de su identidad, pues en el capitalismo impera aquel que tiene el poder adquisitivo y un patrón de pensamiento patriarcal.
3. Que una forma de solución es la toma del poder ciudadano sin la necesidad de aspirar a un partido político y puesto de gobierno. Todo radica en la colectividad descolonizada y autónoma de modo que fluyan mejores decisiones en mujeres y hombres para su bienestar social.



Por ende, la comunicación popular es una herramienta indispensable para contrarrestar las políticas extractivas porque no solo se ha constituido como un medio de alertas, sino también como un mecanismo para impulsar que los cambios requeridos por la territorialidad y la soberanía ecológica provengan de los canales democráticos y efectivos de la conciencia de cada uno de los ciudadanos.

Veamos algunos ejemplos de fortaleza comunitaria en la lucha por los bienes ecológicos a través de la comunicación popular:

1. Los ejemplares impresos *Construyendo* emitidos por la Pastoral Social Caritas, la cual cumplió una gran labor de formación y movilización por la defensa del campesino que se oponía a la Ley 44 del 31 de agosto de 1999 que promovía inundaciones a miles de familias para el abastecimiento de la modernización del Canal de Panamá.
2. *Atizando el fogón*, programa radial de la organización civil Centro de Estudio, Promoción y Asistencia Social CEPAS en la provincia de Veraguas que se emitía por Radio Veraguas.
3. En la movilización comunitaria ecologista del 2008, el surgimiento de *Radio Temblor*. Medio informativo alternativo en línea, generado por activistas y miembros de las comunidades en resistencia, y el Colectivo Voces Ecológicas COVEC.
4. La *Red Latinoamérica de Comunicación Ambiental REDCALC*, capítulo de Panamá.
5. El periódico ambiental *Génesis* de la Red de Periodistas Agro Ambientales de Panamá.

Entre otros medios de información que surgen de los comités de base y organizaciones ambientales que no podemos soslayar y que por circunstancia de sostenibilidad cumplieron un eslabón en la coyuntura o lucha lograda.

Enriquecedor panorama comunitario de emoción y aprendizaje que nos trae también a colación las dificultades para emitir o sostener estos medios de comunicación:

1. La carencia de recursos financieros ha sido el factor que ha desencadenado una tendencia de fracasos o la desaparición de algunos medios de información.
2. La poca cooperación para impulsar una escuela de formación en materia de comunicación popular.
3. El cerco mediático que las propias empresas y proyectos extractivos impulsan a través de medios masivos como la televisión y órganos de información.
4. El poco acompañamiento de las escuelas de periodismo de las universidades estatales en los procesos sociales y comunitarios.
5. La carencia de una Ley de Comunicación Popular, que promueva los medios comunitarios como las radio frecuencias.

A pesar de estas dificultades, las propias comunidades han sostenido su tradicional comunicación, apostando al mural rural, a las volantes, pancartas, cuñas y programas radiales donde son invitadas. También es preciso compartir iniciativas populares que son retos de las redes de campesinos e indígenas que sostienen contra el cerco mediático:

1. La Radio Kusapin en la Comarca Indígena NgäbéBüglé.
2. La Radio Comunitaria “La Voz del Pueblo Guna”.
3. Algunas iniciativas juveniles y ambientalistas de la Red en Defensa del Agua, en la toma de plazas y espacios públicos para divulgar su galería de fotografías, conversatorios sobre la lucha socioambiental y defensa de los ríos en contra de las hidroeléctricas.

4. Las tribunas abiertas conmemorativas a héroes y actores de las luchas populares de Panamá, como Victoriano Lorenzo, Padre Héctor Gallego y otros.

Todas estas estrategias comunitarias son parte de la vida política de las organizaciones de base rural, que con ahínco han cumplido y cumplirán un aporte fundamental para el cambio social. Máxime ante el Estado que imponiendo sus megaproyectos extractivos también coarta los Derechos Humanos a la Comunicación Popular.



Foto: Olmedo Carrasquilla II

## Radio Temblor

Una herramienta de comunicación popular nacida del conglomerado de activistas y defensores de la tierra y el agua, que acechada por el cerco mediático a favor del desarrollismo surge como volante de noticias socioambiental comunitaria, emitida cada quincena vía correo electrónico y edición impresa en el marco de la movilización de marzo de 2018. Posteriormente inició su producción en audio para radios aliadas a nivel nacional y empezó a crecer hasta el surgimiento de su plataforma digital, que actualmente cumple diez años de emisión, compartiendo las notas de comunidades rurales, redes, organizaciones sociales y medios alternativos en pro de la defensa ambiental y la vida.

De este modo ha impulsado otra forma de comunicación, bajo la ética y el compromiso con los pueblos, constituyendo un proceso de liberación y superación del modelo de desarrollo para generar movilidad y transformación. Estos dignos ejemplos de colectividad son emulados y socializados por muchos pueblos y activistas que siguen dando fuerza para que la voz de todas y todos siga fortaleciendo esa visión y misión popular.

Desde Panamá queremos extender nuestras felicitaciones a la Agencia Ecologista de Información TEGANTAI en sus 10 años de activa continua, la cual representa un eslabón en las tareas del movimiento socioambiental del Ecuador y el continente.

# TEJIENDO COMUNICACIÓN, TEJIENDO RESISTENCIAS

**Coordinación publicación:** Alexander Naranjo M.

**Compiladores:** Alexander Naranjo M. y Braulio Gutierrez

**Revisión de estilo:** Carlos Lucero

**Foto portada:** Alianza Ceibo ([www.alianzaceibo.org](http://www.alianzaceibo.org))

**Diagramación:** Tegantai

Primera edición 2018

Impreso en Quito-Ecuador

Con el apoyo de:



## Agencia de Noticias Ecologistas Tegantai

Braulio Gutierrez (Coordinación) / Alexander Naranjo / Antonella Calle

Alejandro de Valdez N°24-33 y Av. La Gasca

[www.agenciaecologista.info](http://www.agenciaecologista.info)

[tegantai@agenciaecologista.info](mailto:tegantai@agenciaecologista.info)

Quito-Ecuador

Esta publicación es de carácter educativo y formativo. Está prohibida su venta. Se permite la reproducción parcial o total de esta obra en formato físico, mecánico, digital u otro, siempre y cuando no se modifique su contenido y se haga referencia a los autores.



Attribution- NonCommercial-ShareAlike 4.0 International (CC BYNC-SA 4.0)